



## adidas running I'm a runner.

日程：2014年12月1日（月）～12月4日（木）11：00-22：00  
会場：IMA Wall / IMA CONCEPT STORE内

ランナー目線の写真とコピーが好評なadidas runningのキャンペーン「I'm a runner.」。昨年からスタートしたこのキャンペーンだが、初年度は在本彌生・磯部昭子・内川聡・奥山由之・川口晋平・鈴木陽介・Patrick Tsai・久富健太郎・細倉真弓・増永彩子・MOTOKO・森栄喜など、13名のフォトグラファーが参加して制作された。さらに今年度は伊丹豪・Will Goodan・刑部信人・DYSK・Théo Gosselin・南しずかの6名のフォトグラファーを起用し、日本だけではなくアメリカやフランスなど世界のランニング風景も収録。I'm a runner.の世界はランナーの共感だけではなく、若手フォトグラファーの活躍の場としても注目を集めている。これまでに撮影された数百枚のI'm a runner.の写真の中から、選りすぐりの18点を展示する。

また、展示期間中、IMA cafeにおいて自分がランナーであることを証明した方（例えば、ランニングしている写真やマラソン大会の完走証などを見せていただいた方）には、先着100名様にコーヒーを1杯プレゼントいたします。  
※コーヒープレゼントは定員に達し次第、終了となります。

《参加予定フォトグラファー》 ※50音順 ※敬称略 ※詳細プロフィールは次ページ

在本彌生  
磯部昭子  
伊丹豪  
Will Goodan  
内川聡  
奥山由之

刑部信人  
川口晋平  
鈴木陽介  
DYSK  
Théo Gosselin  
Patrick Tsai

久富健太郎  
細倉真弓  
増永彩子  
南しずか  
MOTOKO  
森栄喜



### IMA CONCEPT STORE

住所：東京都港区六本木5-17-1 AXISビル3F  
営業時間：11：00-22：00 不定休  
TEL:03-5572-7144  
<http://imaconceptstore.jp>

# adidas running I'm a runner.

## [ Photographer profile 1 ]

### ARIMOTO Yayoi 在本 彌生

東京生まれ。大学卒業後アリタリア航空乗務員として14年乗務した後、フリーランスフォトグラファーとしての活動を2006年より開始。現在広告、雑誌、展覧会、書籍等で作品を発表している。作品集に『Magical Transit Days』。来年新作の作品集を出版予定。

[www.yayoiarimoto.jp](http://www.yayoiarimoto.jp)

### ISOBE Akiko 磯部 昭子

1977年生まれ。武蔵野美術大学造形学部映像学科在学中より創作活動を始め、写真作品を多数発表。2000年に、フィリップ モリス・アートアワード入選、エプソン・カラーイメージングコンテスト伊藤俊治審査委員賞を受賞、2001年、第18回写真『ひとつぼ展』でも入選するなど、注目を集める。同大卒業後、フリーランスとして活動を開始。

『GINZA』『CUT』などの雑誌や、星野源などの音楽CDジャケット、その他広告を手がけている。2010年、第1回アインシュタインフォトコンペティションにて後藤繁雄審査委員賞受賞。2012年、写真展『u r so beautiful.』（銀座 ガーディアン・ガーデン）を開催。

[www.isobeakiko.com](http://www.isobeakiko.com)

[www.akikoisobe.tumblr.com](http://www.akikoisobe.tumblr.com)

### ITAMI Go 伊丹 豪

1976年徳島生まれ。第24回キヤノン写真新世紀佳作受賞。国内、海外問わず精力的に活動中。主な著作に『study』『this year's model』（共にRONDADE）等がある。2015年2月に大阪のdesign:deにて個展開催予定。

[www.goitami.jp](http://www.goitami.jp)

### Will Goodan ウィル グーダン

1984年アメリカ、ロサンゼルス生まれ。Art Center College of Design在学中モノクロ写真の授業を受けて以来、旅や日常のドキュメントをフィルムで撮り続ける。現在は東京を拠点にアニメーションからアートディレクションに至るまで幅広い場で活躍しつつ、写真を通して新たな表現をみいだそうと活動中。

[www.willgoodan.com](http://www.willgoodan.com)

### UCHIKAWA Satoshi 内川 聡

1978年生まれ。半沢健氏に師事。2010年独立後、広告・ファッション・CDジャケット・CM・PV撮影を中心に活動中。

[www.satoshiuchikawa.com](http://www.satoshiuchikawa.com)

### OKUYAMA Yoshiyuki 奥山 由之

1991年生まれ。広告、CDジャケット、雑誌、カタログの他、映画、MVなどの映像作品も手掛ける。主な写真集に『Girl』（2012 PLANCTON）、ANREALAGEと共に制作された『A REAL UN REAL AGE』（2012パルコ出版）がある。第34回写真新世紀優秀賞受賞。

[www.y-okuyama.com](http://www.y-okuyama.com)

### OSAKABE Nobuto 刑部 信人

1984年静岡生まれ。東京工芸大学卒業。広告制作会社を経て独立。広告、雑誌をメインに活動国内外で作品を発表。受賞多数。現在はFOIL所属。

[www.nobuto-osakabe.com](http://www.nobuto-osakabe.com)

### KAWAGUCHI shinpei 川口 晋平

2007年、都内スタジオ勤務。2010年、市橋織江に師事。2012年9月独立。

### SUZUKI Yosuke 鈴木 陽介

1976年神奈川生まれ。1999年 日本大学芸術学部写真学科卒。2002年 写真家として活動をはじめ。写真集に『カレーライス』『むし』など。

[www.yosukesuzuki.jp](http://www.yosukesuzuki.jp)

# adidas running I'm a runner.

## [ Photographer profile 2 ]

### DYSK

大阪生まれ。PARSONS SCHOOL OF DESIGN PARIS中退後ロンドン、パリでキャリアをスタート。約8年間ヨーロッパで活動。現在は東京とポートランドの2拠点を中心にスポーツ、カルチャー、旅、建築などを中心に国内外で写真及びムービーを撮影。

[www.up4d.com](http://www.up4d.com)

### Théo Gosselin テオ ゴセリン

1990年フランス、ノルマンディー生まれ。Ryan McGinley, Nan Golden, Larry Clarkの影響を受けながらポスト 9.11、ポストエイズ世代のアンダーグラウンドのライフスタイルが見え隠れする写真で注目を浴びる。現在パリとアミアンにて活動中。

[www.theo-gosselin.blogspot.jp](http://www.theo-gosselin.blogspot.jp)

### PATRICK Tsai パトリック ツアイ

1981年アメリカ生まれ。ニューヨーク大学ティッシュ芸術学校卒業。2008年、イェール国際モードフェスティバル入選候補、2011年、第34回写真新世紀優秀賞を受賞。現在は東京に拠点を移し活動中。

[www.hellopatpat.com](http://www.hellopatpat.com)

### HISADOMI Kentaro 久富 健太郎

1976年佐賀生まれ。2004年北島明氏に師事。2008年独立。2009年SPUTNIKに所属。雑誌、カタログ撮影を中心に活動中。

[www.hisadomi.com](http://www.hisadomi.com)

### HOSOKURA Mayumi 細倉 真弓

1979年年京都生まれ。立命館大学文学部、及び日本大学芸術学部写真学科卒業。主な個展に『KAZAN』(2011年/G/P gallery/東京)『Transparency is the new mystery』(2012年/関渡美術館2F展示室/台北)『クリスタル ラブ スターライト』(2014年/G/P gallery/東京)。今冬にはロサンゼルスROSE Galleryにてグループ展に参加予定。

[www.hosokuramayumi.com](http://www.hosokuramayumi.com)

### MASUNAGA Ayako 増永 彩子

1982年熊本生まれ。写真家 藤代真砂氏に師事後、渡英。2012年より東京を拠点に活動中。

[www.ayakomasunaga.com](http://www.ayakomasunaga.com)

### MINAMI Shizuka 南 しずか

1979年東京生まれ。東海大学航空宇宙学科卒業後、渡米。International Center of Photography: フォトジャーナリズムおよびドキュメンタリー写真1カ年プログラム卒業。2009年、トリニダード・トバゴ共和国で日本人として初めて写真展を開催。『ワググル』、『GDO』などのゴルフ誌、『Sports Illustrated』『NUMBER』などのスポーツ誌を中心に活動中。

[www.minamishizuka.com](http://www.minamishizuka.com)

### MOTOKO

1966年大阪生まれ。1990年大阪芸術大学美術学部卒業。その後2年間渡英し写真を学んだ後、1996年東京で写真家としてのキャリアをスタート。2006年滋賀県の農村をテーマとする『田園ドリーム』の撮影を開始。近年の活動に『田園ドリーム』(2012)、展覧会『小豆島の顔』(2013)など。作品集に『Day Light』(ピエブックス)『First time』(ソニーマガジズ)『京都』(ブチグラフィック)など。

### MORI Eiki 森 栄喜

1976年石川県金沢市生まれ。パーソンズ美術大学写真学科卒業。著書に『Crows and Pearls』(edition.nord、2009)、『tokyo boy alone』(レボリューション・スター・パブリッシング、台湾、2011)がある。2011年から男についてのフォトジン『OSSU』を川島小鳥、ミヤギフトシラと共に発行している。最新作『intimacy』(ナナロク社、2013)で第39回木村伊兵衛写真賞を受賞。

[www.eikimori.com](http://www.eikimori.com)